

FICHE TECHNIQUE  
SPECTACLES CONTE PAR SYLVIE DELOM

**Salle NON équipée spectacle vivant**

**SI CERTAINS EQUIPEMENTS VOUS MANQUENT, SI VOUS NE COMPRENEZ PAS CETTE FICHE TECHNIQUE.,  
IL Y A TOUJOURS DES SOLUTIONS ! APPELEZ NOUS.**

**Espace scénique : minimum P 2m X L 3m (Idéal 3,5 m X 3,5m minimum)**

**Peuvent être fournis par la conteuse seulement si elle se déplace en voiture**

Tabouret de bar (avec repose pied pour jouer de la guitare)

Petite table hauteur normale

Fond de scène sombre

*Espace scénique surélevé souhaitable selon jauge*

**Lumières :**

**Noir dans la salle**

Espace de jeu à éclairer sur scène

- Surface de la zone : profondeur environ 3,50 m qui s'arrête à l'avant scène, environ 3,50 m en largeur

**Peuvent être fournis par la conteuse seulement si elle se déplace en voiture**

Facés centrés (pas de découpes), saumon ou rose clair

*Dans l'idéal, ajouter des contres : bleus froids*

**Sonorisation si acoustique insuffisante pour voix parlée non déclamée**

**Sono, avec un retour : au moins trois entrées XLR**

**Peuvent être fournis par la conteuse**

Micro serre-tête HF et système HF

Boîtier DI pour guitare électroacoustique

**Peuvent être fournis par la conteuse seulement si elle se déplace en voiture**

Micro SM 58 ou apparenté (*idéal* : micro de surface à condensateur – alimentation fantôme nécessaire) pour la shruti box

Câble Jack pour guitare électroacoustique

Câble xlr pour connexion boîtier DI à la console

Câble xlr pour connexion système HF à la console

Câble xlr pour connexion du micro filaire à la console

Pied de micro articulé (*sauf si le micro de surface à condensateur est utilisé*)

**Contact**  
**conteuse@sylviedelom.com**  
**06 62 03 89 47**